

シン●ン●我●楽●多●講●座

The 23rd Mission



『火の鳥』を追う者

～手塚治虫のライフワークへのアプローチ

2022年8月21日
14名参加



今回のシン我楽多講座は、久々のマンガ論です。

手塚治虫といえば、「火の鳥」か「ブラックジャック」を多くの人が連想するのではないのでしょうか？

その代表作である「火の鳥」は手塚治虫のライフワークでもあるのです。

火の鳥に込められた作者の思いや各編の概要、裏話などを、講師の私説も交え、面白く解説していただきました。音楽の講座とはまた違った雰囲気で行われた今回の講座です。

次回は前回に引き続き、「全米TOP1 ヒットの歴史その4」を10/23に行います。
1962年ころからのスタートです！洋楽ファンの方、そうでない方、初めての方も、ご来場ください